

Sancaktepe Belediyesi 'Hemşehri Buluşmaları Elazığ Gecesi' etkinliği



SAYFA 20

elfed bülten



Elazığ ve Elazıqlıların Gündemi

#23456789

Elazıqlı Öğrenciler ile Boğaz Turu



SAYFA 9

Bilişim Fest Elazığ



SAYFA 13

Kanal23 Gece Görüşü Programı



SAYFA 4

Elazığ Özel

Ahmet Remzi
Erdoğan

SAYFA 24

Milli Antrenör Cemil DÖNDÜ Ziyareti



SAYFA 14

Kanal Fırat Gündem Programı



SAYFA 5

Elazığ Özel

'Gardaş
Türküler'
Ahmet
Yüce

SAYFA 28



Kazım Gökhan Elgin
Genel Başkan

Sevgili hemşehrilerim,

Sevgili hemşehrilerim öncelikle her birinizin yeni yılını kutlar, sağlık, esenlik ve bereket dolu bir yıl geçirmenizi temenni ederim.

Bildiğiniz üzere 2023 büyük fedakarlıklar ve kahramanlıklar ile kurulmuş Türkiye Cumhuriyetinin 100. Yıldönümü. Cumhuriyetimizin ilk asrını geride bırakırken biz Elazığlılar için de 2023'ün ayrı bir anlamı var. Bu özel yılda Elazığ'ın 23'ü, yani tüm Gakko'ların 2023'ü hayırlara vesile olsun.

ELFED olarak da 2023'ün apayrı bir önemi var. Gurbetteki hemşehrilerimizin birlik ve beraberliklerini güçlendirmek, kültür ve geleneklerimizin aziz şehrimizden

uzak dahi olsak yaşatılmasını, yeni nesillere aktarılmasını sağlamak ve Elazığlıların yaşadıkları yerlerde güçlü bir şekilde temsil edilebilmeleri için 2013 yılında kurduğumuz ELFED, 2023 ile birlikte 10'ncu yılını idrak etmiş oluyor. Elazığlı derneklerimizin üst çatısı olarak kurulan ELFED, geride bıraktığı 10 yılda her geçen yıl büyüdü, kabul gördü ve markalaştı. Bu büyük yolculukta başta Onursal Başkanımız Faik İçmeli olmak üzere emeği geçen tüm büyüklerimizi, kardeşlerimizi ve hemşehrilerimizi saygı ile selamlıyorum. ELFED bayrağı daha nice 10 yıllar boyunca ilk günkü heyecan ve azim ile Elazığlıların ellerinde yükselmeye devam edecek. ELFED olarak biz de Gakko'ların yılı 2023'de, bir tarafta Cumhuriyetimizin 100'ünlüne yakışır

nitelikte, öte tarafta 10'yılıımızın bize verdiği heyecan ile gerek İstanbul'da ve gerekse de Elazığ'da 23 proje hedefimize devam edeceğiz.

Değerli hemşehrilerim bildiğiniz üzere Onursal Başkanımız Faik İçmeli, 13 Aralık 2022 Salı akşamı bir beyin kanaması geçirmiş, akabinde kaldırıldığı hastanede ameliyata alınmıştı. Çok şükür kıymetli büyüğümüz Faik İçmeli uzun bir hastane nekaheti sonrası evine dönmüş ve hızla eski sağlığına kavuşmuştur. Bu süreç içerisinde gerek Elazığlı, gerekse de tüm Türkiye'de sayısız seveni ailesini ve bizleri arayarak sağlığı hakkında bilgi almış, dua etmiş ve acil şifalar temennilerinde bulunmuştur. Kendisine bir kez daha geçmiş olsun diyor ve Allah'tan sağlıklı uzun

ömürler diliyoruz.

Aralık 2022 senenin son ayı olmasına rağmen ELFED için oldukça yoğun ve hareketli geçti.

Gerek İstanbul'da, gerekse de Elazığ'da çok sayıda faaliyetlerimiz oldu. 23 Projemizden biri olan ve Elazığ'ın simgesi Harput Kalesi için kazı ekibinin sağladığı veriler ile yapılan animasyon çalışmamızı kazı başkanımız Prof. Dr. İsmail AYTAÇ hocamıza teslim ettik. Bu animasyon ile ziyaretçiler geçmişte kalenin nasıl bir yer olduğunu çok daha iyi görebilecek ve zihinlerinde canlandırabilecekler.

Animasyonumuz surların yanı sıra iç kale içinde yer alan kapıları, cami, ev gibi dönemin yaşamsal mekanları keşfedebilecekler. Şüphesiz bu projenin gerçekleşmesinde Prof. Dr. İsmail AYTAÇ hocamızın ve ekibinin büyük emekleri var.

Sürdürebilir bir proje olarak baktığımız animasyonumuz, kazı ekibinden ileride gelecek yeni veriler doğrultusunda daha da fazla mekanın canlandırılması ile zenginleşerek devam edecek.

ELFED olarak Aralık ayında bizleri çok mutlu eden iki büyük buluşma gerçekleştirdik. Bunlardan ilki 3 Aralık günü Üniversiteli gençlerimiz ile Gerçekleştirildiğimiz boğaz gezisi idi. Gençlerimizin yoğun ilgi gösterdiği buluşmamız İstanbul'un muhteşem boğaz manzarası eşliğinde yöresel türkü ve halk oyunları eşliğinde gerçekleşti. Gezinin sonunda gençlerimiz ve yönetim kurulu üyelerimiz hep beraber Zeki Bey Restoranda yemek yenildi.

Aralık ayının diğer bir mutluluk verici buluşması ise Sancaktepe Belediyesi tarafından Hemşehri Buluşmaları Elazığ günü münasebeti ile yaşandı. ELFED olarak organizasyonuna destek sağladığımız bu geceye 1.200'den fazla hemşehrimiz katıldı.

Hemşehrilerimizin birlikte olmaktan duydukları mutluluğu yüzlerinde görmek bizim için son derece motive edici oldu. Benzer etkinliklere devam edeceğimizi şimdiden müjdelemek isterim.

Aralık ayı içindeki kısa Elazığ ziyaretimiz boyunca Yönetim Kurulu üyemiz Hakan DEMİR ile birlikte Elazığ Bilişim Festivali'ne konuşmacı olarak katıldık. Deprem zamanı iyilik için bir araya gelip büyük fedakarlıklar gösteren ve daha sonra da Kırmızı Montlular Kadın Girişimciler Derneği altında kurumsallaşan vefakar temsilcileri ile bir araya geldik. Boksta Elazığ'ın adını gururla taşıyan başta şampiyon sporcumuz Gizem ÖZER ve Milli Antrenörümüz Cemil DÖNDÜ olmak üzere genç sporcularımızı Yakup Kılıç Spor Salonumuzda ziyaret ettik. Elazığ'da bir ziyaretimiz de Eğitim Bir-Sen Sendikamız ve onun kıymetli başkanı İbrahim BAHŞİ'ye yaptık. Yönetim kurulu üyemiz Hakan DEMİR ile birlikte önce Kanal 23'de Hasan BAK'ın sunduğu Gece Görüşü programına, ertesi gün de Kanal Fırat'ta Genel Yayın Yönetmeni Sayın Zeki AKBIYIK tarafından sunulan Gündem programına konuk olduk.

ELFED olarak bu ay Kartal Elazıglılar Derneği ve başkanı Bekir DAĞ'ı, Ağın Derneği başkanı Selahaddin DOYDU ile Ağın Belediye Başkanımız Ali USLU'yu, Bermazlılar Kültür ve Dayanışma Derneği ve başkanı Hasan AVCU'yu, Avrasya Elazıglılar Derneği Kadın Kolları ile başkanları Melahat ŞEKEROĞLU'nu, Kocaeli Dilovası Kaymakamımız Dr. Metin KUBİLAY'ı, ressam Hüseyin Gazi TÜRK, Sinan TÜRK ile Turhan SAĞLAM'ı Doç. Dr. Halil Murat ÜNVER ve ile Murat KÖPRÜCÜ'yu, mali müşavir ve avukat büyüklerimizden Alaattin TATAR, Mustafa KAHRAMAN, Hüseyin Cahit TATAR, Ahmet Cengiz

BİNAN ile Bilal Sadık YURTÇU'yu ağırladık.

Bizler de Ümraniye Esnaf ve Sanatkarlar Odası Başkanı Mehmet ÖZDİL'e ve Baskil Zeyveliler Yardımlaşma ve Dayanışma Derneği başkanı Vahap SOYLU'ya ziyarette bulunduk.

Değerli Elazıglılar Fırat Üniversitemiz sayfalarında bu sayıda Veterinerlik Fakültemize ve onun kıymetli Dekan Sayın Prof. Dr. Mehmet ÇALICIOĞLU'na yer verdik. Ülkemizin en önemli, Veterinerlik Fakültelerinden bir olan bu güzide eğitim kurumumuz ile ilgili merak edilen birçok soruyu Dekan hocamız Sayın Prof. Dr. Mehmet ÇALICIOĞLU sizler için yanıtladı. Veterinerlik Fakültemizin gurur verici öyküsünü Fırat Üniversitesi sayfalarımızdan takip edebilirsiniz.

"Elazığ Özel" bölümümüzde bu sayıda iki konumuz var. Bunlardan ilki Elazığ'da kaybolmaya yüz tutmuş bir meslek olan Kabak Kemane yapımını icra eden Ağın'lı ustamız, emekli müzik öğretmeni Ahmet Remzi ERDOĞAN'ın hayatı ve kabak kemane yapımı üzerine. Diğer ise Elazığ'ımızın yetiştirdiği Fırat Üniversitesi Devlet Konservatuarı Öğretim Görevlisi ve Ses Sanatçısı Ahmet YÜCE ile Aralık ayında gerçekleşen "Gardaş Türküler" hakkında. Hemşehrimiz olan bu iki güzide sanatçıyı da merak ile okuyacağınıza eminim.

Kıymetli Elazıglılar, sözlerime son verirken bir kez daha 2023 Gakko'ların yılı olsun temennisinde bulunuyor ve siz kıymetli hemşehrilerimi, değerli arkadaşlarımı, kardeşlerimi ve büyüklerimi saygıyla muhabbetle selamlıyorum.

Kanal 23 Canlı Yayın

Genel Başkanımız Sayın Kazım Gökhan ELGİN ve Genel Başkan yardımcımız Sayın Hakan DEMİR, Elazığ'ın yerel televizyon kanalı, Kanal23'de Hasan BAK'ın sunduğu Gece Görüşü programına konuk olup soruları yanıtladılar.



Kanal Fırat Canlı Yayın

Genel Başkanımız Sayın Kazım Gökhan ELGİN ve Genel Başkan yardımcımız Sayın Hakan DEMİR, Elazığ'ın yerel televizyon kanalı olan Kanal Fırat'da, Genel Yayın Yönetmeni Sayın Zeki AKBIYIK tarafından sunulan Gündem programına konuk oldular.



Elazığlı Hemşehrilerimizin Ziyareti



Ulusal ressamımız Hüseyin Gazi TÜRK, Sinan TÜRK ve Turhan SAĞLAM, Genel Başkanımız Sayın Kazım Gökhan ELGİN'e ziyarette bulunarak başkana "Çayda Çıra" figürlü yağlı boya eserini takdim ettiler.

Ümraniye Esnaf ve Sanatkarlar Odası Başkanı Mehmet ÖZDİL'e ziyaret

Genel Başkanımız Sayın Kazım Gökhan ELGİN, Ümraniye Esnaf ve Sanatkarlar Odası Başkanı Sayın Mehmet ÖZDİL'e iade-i ziyarette bulundu.



Kartal Elazıglılar Derneği Ziyareti

Kartal Elazıglılar Derneği Başkanı Bekir DAĞ ve Yönetim Kurulu Üyeleri, Genel Başkanımız Sayın Kazım Gökhan ELGİN'e ziyarette bulundular.



Elazığlı Öğrenciler ile Boğaz Turu

Elazığlı üniversite öğrencilerimizle birlikte Valide Sultan gemisinde düzenlediğimiz boğaz turu eşliğinde kahvaltı etkinliğimize katılan tüm öğrenci kardeşlerimize teşekkür ederiz.



Ağın Kültür ve Yardımlaşma Derneği ELFED Ziyareti

Ağın Kültür ve Yardımlaşma Derneği Başkanı Sayın Selahaddin DOYDU ve Ağın Belediye Başkanı Sayın Ali USLU, Genel Başkanımız Sayın Kazım Gökhan ELGİN'e ziyarette bulundular.



Bermazlılar Kültür ve Dayanışma Derneği Ziyareti

Bermazlılar Kültür ve Dayanışma Derneği Başkanı Hasan AVCU ve Yönetim Kurulu Üyeleri, Genel Başkanımız Sayın Kazım Gökhan ELGİN'e ziyarette bulundular.



Avrasya Elazıglılar Derneği Kadın Kolları Ziyareti

Avrasya Elazıglılar Derneği Kadın Kolları Başkanı Sayın Melahat ŞEKEROĞLU ve beraberindeki heyet, Genel Başkanımız Sayın Kazım Gökhan ELĞİN'e ziyarette bulundular.

Ziyarette Yönetim Kurulu Üyelerimizden Sayın Deniz Emine ŞEREN ve Sayın Necip COŞKUN hazır bulundular.



Bilişim Fest Elazığ

Genel Başkanımız Sayın Kazım Gökhan ELGİN ve Genel Başkan Yardımcımız Sayın Hakan DEMİR, 9 Aralık 2022 günü Elazığ Hilton Otel Konferans Salonunda gerçekleşen Anadolu Bilişim Festivaline konuşmacı olarak katıldılar. Genel Başkan Yardımcımız Sayın Hakan DEMİR öğleden sonraki “Değişen, Gelişen ve Dönüşen Elazığ Vizyonu” oturumunda Keynote konuşmacı olarak katılarak katkı sundu. Genel Başkanımız Sayın Kazım Gökhan ELGİN ise aynı oturumda panelist olarak katılarak direktörü olduğu İstanbul Valiliği İstanbul Proje Koordinasyon Birimi’nin (İPKB) yürüttüğü İSMEP Projesinin İstanbul’da deprem riskini azaltma konusundaki edinimleri hakkında konuşma yaptı.



Milli Antrenör Cemil DÖNDÜ Ziyareti

Genel Başkanımız Sayın Kazım Gökhan ELGİN, Genel Başkan Yardımcılarımız Sayın Bekir DÖNDÜ ve Sayın Hakan DEMİR “Elazığ Bir Boks Fabrikası” mottosu ile genç sporcularımızı yetiştiren Milli Antrenörümüz Sayın Cemil DÖNDÜ’yü ziyaret ederek plaket takdim etti. Plaket takdimi sırasında Milli Boksörümüz Gizem Özer’de hocasını yalnız bırakmadı.



Elazığ Eğitim Bir-Sen Başkanı İbrahim BAHŞİ Ziyareti

Genel Başkanımız Sayın Kazım Gökhan ELGİN, Genel Başkan Yardımcılarımız Sayın Bekir DÖNDÜ ve Hakan DEMİR, Eğitim-Bir-Sen Başkanı Sayın İbrahim BAHŞİ'yi ziyaret ettiler.



Kırmızı Montlular Yardımlaşma Derneği Ziyareti

Genel Başkanımız Sayın Kazım Gökhan ELGİN, Genel Başkan Yardımcılarımız Sayın Hakan DEMİR ve Bekir DÖNDÜ, Kırmızı Montlular Yardımlaşma Derneği Başkanı Sayın Erhan EĞİT ve kadın girişimcileri ziyaret etti.

Elazığ İl özel idaresi konferans Salonunda gerçekleşen ziyarette Kırmızı Montlular Yardımlaşma Derneği Başkanı Sayın Erhan EĞİT'in verdiği sunumun ardından Genel Başkanımız Sayın Kazım Gökhan ELGİN ve Genel Başkan Yardımcımız Hakan DEMİR birer konuşma yaptılar.

Etkinlik esnasında Elazığ'ın yerel televizyona kanalları, Kanal23 ve Kanal Fırat tarafından haber çekim ve röportajları yapıldı.



ELFED Tarafından Hazırlanan Harput Kalesi Animasyonu Teslimi

Harput İç Kale Kazı çalışmalarından sağlanan veriler ile ELFED tarafından hazırlanan animasyon çalışması, Genel Başkanımız Sayın Kazım Gökhan ELGİN, Genel Başkan Yardımcılarımız Sayın Hakan DEMİR ve Bekir DÖNDÜ tarafından Kazı Başkanı Sayın Prof. Dr. İsmail AYTAÇ'a teslim edildi.



Doç. Dr. Halil Murat Ünver ve Devlet Partisi Genel Başkan Yardımcısı Murat Köprücü ziyareti

Sayın Doç. Dr. Halil Murat Ünver ve Devlet Partisi Genel Başkan Yardımcısı Hemşehrimiz Sayın Murat Köprücü, ELFED'i ziyaret ettiler.



Hemşehrilerimizin ELFED Ziyareti



Mali müşavir ve Avukat hemşehrilerimiz ve büyüklerimiz Alaattin TATAR, Mustafa KAHRAMAN, Hüseyin Cahit TATAR, Ahmet Cengiz BİNAN ve Bilal Sadık YURTÇU, Genel Başkanımız Sayın Kazım Gökhan ELGİN'e ziyarette bulundular.

Sancaktepe Belediyesi ‘Hemşehri Buluşmaları Elazığ Gecesi’ etkinliği



ELFED olarak organizasyonuna destek verdiğimiz, Sancaktepe Belediyesi tarafından düzenlenen 'Hemşehri Buluşmaları Elazığ Gecesi' etkinliğinde 1.200'den fazla hemşehrimiz ile buluştuk.

Yemek ikramlı gecede Elazığ yöresi halk oyunları ve türküler eşliğinde hemşehrilерimiz unutulmaz bir gece geçirdi.

Sancaktepe Belediye Başkanımıza, ELFED Yönetim Kurulu Üyemiz ve Sancaktepe Belediye Başkan Yardımcımız Sayın Gökhan ERDOĞAN'a katkılarından dolayı teşekkür ederiz.



Baskil Zeyveliler Yardımlaşma ve Dayanışma Derneği Ziyareti



Genel Başkanımız Sayın Kazım Gökhan ELGİN, Yönetim Kurulu Üyemiz Sayın Selim SOYLU, Dernek Başkanlarımız Sayın Mehmet DEMİRBAĞ ve Selahaddin DOYDU, federasyonumuza üye derneklerimizden Baskil Zeyveliler Yardımlaşma ve Dayanışma Derneği Başkanı Sayın Vahap SOYLU ve dernek üyelerini ziyaret etti.

Dilovası Kaymakamı Sayın Dr. Metin KUBİLAY'ın Genel Başkanımız Sayın Kazım Gökhan ELGİN'i ziyareti.



Dilovası Kaymakamı hemşehrimiz Sayın Dr. Metin KUBİLAY, Sayın Cihan ÖNCEL ve Sayın Zeynel Abidin ULAŞ, Genel Başkanımız Sayın Kazım Gökhan ELGİN'e hayırlı olsun ziyaretinde bulundu.

Elazığ'da kaybolmaya yüz tutmuş bir meslek olan Kabak Kemane yapımını icra eden Ağın'lı ustamız emekli müzik öğretmeni Sayın Ahmet Remzi Erdoğan'ın hayatını ve Kabak Kemane ile olan bağını sizler için kaleme aldık.

Alper SAĞIRBAŞ- ELFED



Merhaba Ahmet Bey, bize kendinizi tanıtır mısınız?

Ben emekli Müzik Öğretmeni Ahmet Remzi Erdoğan, 1948 Elazığ Ağın doğumluyum. İlk ve ortaokul öğrenimimi Ağın'da tamamladıktan sonra öğretmen okulu imtihanlarına girerek Tunceli öğretmen okulunu kazandım. Mezun olduktan sonra Antalya, Alanya, Payallar köyüne tayinim çıktı ve öğretmen olarak görev yapmaya başladım. 1 yıl kadar görev yaptıktan sonra vatani görevimi tamamlamak üzere askere gittim. Teskeremi aldıktan sonra Van'ın Gevaş ilçesinde öğretmenlik yapmaya devam ettim. Tabi mesleğimiz gereği çeşitli bölgelerde bulunarak en son Elazığ Ağın Yedibağ köyüne geldim ve 15 yıl orada çalıştım. O dönemde okullara bir yazı gelmişti, resim, müzik, din kültürü ve ahlak bilgisi ve beden eğitimi

derslerinden branş öğretmenini alınacağı hakkında. Okul müdürünün ısrarları üzerine dilekçemizi yazarak işleme verdik. Sonrasında mülakat için Elazığ merkeze gittim ve mülakata katıldım. Yapılan değerlendirmelerin ardından 10 gün sonra sonuçlar açıklandı. Müzik öğretmenliğini kazandığımı öğrendikten sonra Turgut Reis lisesine müzik öğretmenliği formasyonu eğitimine gittim. 3 hafta süren kursun ardından Müzik Öğretmenliği belgemi aldım. Müzik öğretmeni olarak Ağın Yedibağ köyünde 15 yıl çalıştıktan sonra emekli oldum.

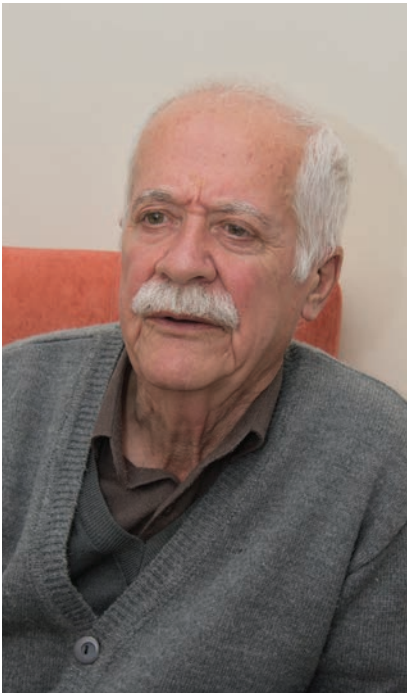
Müzik ile nasıl tanıştınız?

Müziğe karşı doğuştan yeteneğim ve ilgim olduğunu düşünüyorum. Müzik kulağım iyidir, sesleri algılama kabiliyetime güvenirim. İlkokul 5'inci sınıfa giderken elime ge-

çen bir kabaktan saz yaparak kendi kendime çalmayı öğrendim. Zaman ilerledikten sonra ikinci el bir bağlama aldım ve kendimi geliştirdim. Benim bir ustam ya da ders aldığım birisi olmadı. Kendi kendime enstrüman çalmayı öğrendim.

Kabak Kemane ile nasıl tanıştınız?

Kabak Kemane ile tanışmamız şu şekilde oldu; Öğretmen olarak görev yaparken boş kaldığım zamanlarda radyodan TRT'de türküler dinler ve bundan çok keyif alırdım. Özellikle dinlemeyi sevdiğim türküler ise yöresel türkülerdi. Bir gün yine TRT'de türkü dinlerken kendisi de emekli öğretmen olan devlet sanatçısı Salih Urhan'dan kabak kemane dinledim. Yanık sesi beni çok etkiledi ve o anda kabak kemane'ye ilgim oluştu diyebiliriz.



“SALİH URHAN BANA ÖRNEK OLDU”

Bir gün kızımın yanına Kayseri'ye gittiğimde orada bir hastane açılışı olacağı ve Salih Urhan'ın onur konuğu olarak katılacağını bildiren afişleri gördüm. Tabi ben de gittim o açılışa ve kendisi ile tanışma fırsatım oldu. Kendimi takdim ettim. Salih Urhan bana kabak kemane metodu gönderme sözü verdi, karşılıklı iletişim bilgilerimizi paylaştıktan sonra oradan çok mutlu bir şekilde ayrıldım. Ne var ki aradan geçen 2 ay içinde kendisinin

vefat ettiğini öğrendiğimde çok üzüldüm. Bu kıymetli sanatçımızı rahmetle anıyorum.

Kabak Kemane yapmaya nasıl başladınız?

Müzik kursundan sonra 2000'li yıllarda elime küçük bir kabak geçti ve bulduğum bir sap ile küçük bir kabak kemane yapmaya çalıştım. İlk yaptığım kabak kemanemi hala saklıyorum, bende anısı çok büyüktür. Sert ağaçlardan imal ediliyor, ölçülere uygun kabak seçilerek her ebatta yapılabilir





Kabak Kemane'yi bize tanıtırmısınız?

Kabak Kemane, Türk Halk Müziğinin önemli enstrümanlarından birisi olup yaylı bir çalgıdır. Çalınış tarzı Keman gibidir. Ezgisi ve yanık sesi ile kabak kemane TRT ailesine girdiği zaman bana göre önemli bir boşluğu doldurmuştur. Yurdumuzun özellikle Teke yöresi dediğimiz Denizli, Burdur, Antalya ve Isparta'nın meşhur çalgısıdır fakat zaman içerisinde tüm Türkiye'ye yayıldı. Kabak üzerine gerilen sığır yüreğinden yapılan ince zarı üzerinde 3 ya da tercihe bağlı 4 telli olarak çalınıyor. Hatta 5 – 6 tel ile yapanlar da bulunuyor.

Bir Kabak Kemane yapımı ne kadar sürüyor?

Tabi bu kabak kemane ustasının nasıl tempolu ve ne kadar çalıştığı ile alakalı bir durum. Benim acelem yok, vaktim oldukça atölyeye iniyorum ve



şu an ortalama 20 – 25 gün içerisinde bir tane üretebiliyorum.

Şimdiye kadar kaç tane yaptınız? Sipariş usulümü yapıyor-sunuz?

Şimdiye kadar tahmin ediyorum 100 – 120 kadar kabak kemane yaptım. Benim için bir geçim kaynağı olmadığı için çok yapayım diye bir amacım olmadı. Sipariş üzerine çalışıyorum ve şu an bekleyen siparişlerim bulunuyor, onları yapmaya çalışıyorum.

Elazığ'da sizden başka Kabak Kemane ustası var mı?

Elazığ'da bu işi yapan bir tane usta var; Mustafa Tunç. Hatta ben Kabak Kemane yapmaya başlarken kendisinden faydalanmıştım, bana bildiklerini anlatmıştı sağ olsun.

El verdiğiniz bir çırağınız var mı?

Ne yazık ki böyle bir imkanım yok, öğrenmek isteyen kimse yok hatta bunun için Ağın Belediyesi kurs açacaktı ve kimse başvurmayınca kursu açamadık. Ama buna rağmen Ağın'da kabak kemane'ye bir ilgi var. Burada ki çoğu kişi benden satın aldı.

Ailenizi tanımak isteriz.

Ben 3 çocuk babasıyım, kızlarım ev hanımı, oğlumda Diyarbakır'da TRT'de çalışıyor. Ben Elazığ Ağın'da eşimle birlikte yaşıyorum.

Elazığ'ımızın yetiştirdiği Fırat Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Öğretim Görevlisi ve Ses Sanatçısı Sayın Ahmet YÜCE ile birlikte yaptığımız röportajda kendilerinin hayatının yanı sıra, Elazığ Musikisi hakkında merak edilenleri ve sanat çalışmaları anlamında yapılması planlanan projeleri sizler için kaleme aldık.

Alper SAĞIRBAŞ- ELFED



Ahmet Yüce



Merhaba Ahmet Bey, sizi tanıyabilir miyiz?

Merhaba Ben Ahmet Yüce Elazığ doğumluyum. İlk, orta ve lise eğitimlerimi Elazığ'da tamamladım. Konservatuar eğitimim için Sakarya Üniversitesinde başladığım eğitim hayatımı yatay geçiş ile Elazığ'a Fırat Üniversitesi'ne taşındım ve buradan mezun oldum. Elazığ kültürü ve meşk'i ile büyüyüp yetişen birisiyim.

Müzik hayatınız nasıl başladı?

Müzik hayatım ilkokul dördüncü sınıfta gittiğim halk oyunları ile başladı. Ortaokul son sınıftan itibaren Musiki Konservatuar Derneği Türk Halk Müziği korosunda söylemeye başladım. Konservatuarda bu işin mektepli kısmında eğitim alana kadar bizim kısaca cemiyet dediğimiz musiki cemiyetimizde meşklere katılarak alaylı olarak yetiştiğ diyebilirim.

Buradaki hocalarımız, üstatlarımız sayesinde gerek Elazığ'ın yöresel kültürü olsun gerekse normal müzik nazariyatı olsun, bu büyük dünyaya derneğimiz bünyesinde giriş yaptık. Bunun ardından 2001 yılında Sakarya Üniversitesi Devlet Konservatuarını hem sınavlı hem ses eğitimleri ile Türk Müziği bölümünü dereceyle kazandım. Fakat bir yıl okuduktan sonra Fırat Üniversitesine yatay geçiş ile geçerek memleketime döndüm.

Hem alaylı hem okullu olunca bu işin akademik boyutunda yer almak istedim. Eskiden bir

türkü okuduğumuzda notasını deşifre edemezdik ama okuldan sonra bu yetkinliklerimiz oldu. İşin içine girdikçe kendimizi yetiştirme fırsatımız oldu. Amacım her zaman sahip olduğum bilgi ve tecrübenin üstüne bir şeyler koyarak devam etmek.

Üniversite'de öğretim üyeliğinizin yanında bir de ses sanatçılığı tarafınız var. Bu anlamda şimdiye kadar kaç tane albüm çıkarttınız?

2013 yılından beri Fırat Üniversitesi Devlet Konservatuarında öğretim görevlisiyim. Albümden çok ben proje odaklı çalıştım. Projeleri örneklen-dirmem gerekirse; Mehmet Özbek hocam ile bir belgesel çekimimizi gerçekleştirdik. Elazığ'ımızın yöresel Kürsü başı programlarında oldukça yer alma imkanımız oldu. Kişisel albüm olarak ise, İzzet Altınmeşe ile bir düet parça okuduk ve sonrasında 2018 yılında üç eserden oluşan kendi albümü mü çok güzel klipler eşliğinde dinleyicilerimizin beğenisine sunduk. Kısa zaman içerisinde 1 Milyondan fazla izlenmeye ulaşarak emeklerimizin karşılığını almış olduk. Şu anda ikinci kl-bim 'Sana Başka' adlı eserim yayımlanmalı bir buçuk ay oldu ona da çok güzel geri dönüşler alıyoruz.

Fırat Üniversitesi Kürsübaşı programlarında öğrencilerimizle birlikte faaliyetlerimiz oldu. Muş Alparslan Üniversitesinde bir konserimiz oldu.

Elazığ'da yine Fırat Üniversitesinde güzel konserimiz oldu. Onun haricinde de olarak kendi faaliyetlerini de sürdürmekteyim.

Üyesi olduğunuz Elazığ Kültür ve Musiki Derneğinde Meşk etkinlikleriniz oluyor mu?

Yaklaşık 5 yılı aşkın bir süredir Elazığ Kültür ve Musiki Derneği olarak faaliyetlerimize devam ediyoruz. 1967 yıllarına dayanan Musiki Konservatuar Derneğinde gördüğümüz adap ve terbiyeyi burada sürdürmeye gayret ediyoruz.

Biz bu konuda çok şanslıyız, kıymetli başkanımız Abdülaziz Koç proje yönünden ufku açık bir insan, kendisiyle çoğu konu hakkında fikir alışverişi yaparız, sağ olsun tecrübelerini bize aktarmaktan kaçınmaz.

Yakın zamanda usta isimler ile birlikte 'Gardaş Türküler' adında bir konser icra ettiniz. Bu konuda görüş ve hislerinizi aktarır mısınız?

Çok güzel konserler düzenliyoruz, özellikle Harput, Elazığ, Kerkük, Şanlıurfa alanlarında 'Gardaş Türküler' olarak nitelendiriyoruz. Özellikle bu alanda çok güzel 5 – 6 konser verildi. Ben Elazığ'da düzenlenen konsere katıldım ve Şanlıurfa'dan çok kıymetli okuyucular Bekir Çiçek, Kerkük'ten Ahmet Benli, Diyarbakır'dan Bedri Aysel büyüklerimiz konuk oldu. Bizlerde Elazığ'ımızın kıymetli seslerinden büyüğümüz Zülfü Demirtaş ağabeyim ile katıldık. Bizim için halkın teveccühü



çok önemli, konserimizde salon tamamen doldu ve bir o kadar da içeriye giremeyip kapıdan dönmek durumunda kalan seyircilerimiz, sevenlerimiz gelmişlerdi. Bir sanatçı için böyle bir durumdan daha özel durum olamaz.

Gardaş Türküler etkinliği altından şimdi Kerkük'te bir konser vermeyi planlıyoruz. Kerkük'e hava sahası henüz açıldı ve ortadaki engel kalkmışken bizde gidip orada Gardaş Türküleri seslendireceğiz. Yine bu kapsamda Diyarbakır, Ankara ve İstanbul'da dinleyicilerimizle bir araya gelmeyi istiyoruz.

Azerbaycan bu konuda büyük önem arz ediyor, oraya gidip konserimizin yanında incelemelerde bulunmalı ve Gardaş Türküler kapsamına dahil etmeliyiz.



Yeni projeleriniz var mı? Sizden dinleyebilir miyiz?

Bizim için çok heyecan verici, dinleyicilerimiz için çok keyifle eşlik edeceklerini düşündüğümüz bir programa başlıyoruz. TRT Müzik kanalında gerçekleşecek olan programımız üniversiteler ve gençlikle alakalı, özellikle kendi kültürümüzü gençlerimize daha iyi daha doğru şekilde aktarmak adına bir program olacak. Gençlerimiz çağın etkisiyle birlikte bir kopukluk yaşıyor ve bunu da biz büyüklerimizden nasıl gördüysek gençleri de aynı şekilde kültürümüzü, müziğimizi sevdirecek hoşlarına gidecek projeler ile birlikte

tanıtmalıyız diye düşünüyoruz. Gençler özlerini kaybetmemeli, onlara kendi kültürlerini en doğru, en uyumlu şekilde aktarmalıyız.

Çok keyifli zaman geçirerek izleyicileri ekrana kilitleyecek bir format planladık. Her hafta bir üniversite öğrencilerinin ağırlayacağımız programımız halaylı, horonlu, şarkı ve türkölü bir konsept olacak. Kıymetli büyüğümüz İbrahim Tatlıses'in orkestrası ile çalışacağız, bu da bizi iddialı bir hale getiriyor. Bu konuda ben eminim ki beklediğimizden daha güzel karşılığı halkımız bizlere layık görecektir. Elazığ'ımızın kültürünü ve

güzelliklerini şarkı ve türküler ile birlikte konuk edeceğimiz büyüklerimiz ve şehrimizin değerli isimleri ile anlatacağız.

Program konuklarınız belli oldu mu?

Bu günlerde konuklarımız üzerine çalışıyoruz, çok kıymet verdiğimiz projemizin gerçekten güzel olması için elimizden geleni yapıyoruz. Şu an belli olan isimler Fatih Kısaparmak, Cengiz Kurtoglu ve Hamdiye Mutlu oldu, kesinleşmeyen isimleri zikretmek doğru olmaz onlar da netleştiği takdirde dinleyicilerimize duyuru yapacağız.

Elazığ Kültür ve Musiki Derneği ile bağınızı anlatır mısınız?

Elazığ Kültür ve Musiki Derneği 2010 yılında kurulmuş çok nezih bir musiki derneğidir. Kültüre o kadar detay ve incelikte iniliyor ki buradan para kazanma amacımız yok. Normal derneklerde kurslar olur biz kurs para karşılığı kurs vermiyoruz.

Dernek Başkanımız Sayın Abdülaziz Koç, özellikle Gardaş Türküler alanında çok güzel konserler düzenledi. TRT Sanatçıların, Elazığlı, Kerküklü ve Şanlıurfalı sanatçıların içerisinde bulunduğu çok güzel projeler hazırladı.

Kültür Musiki Derneği, Elazığ için bir şans. Her Cuma günü burada halka açık meşk yapılıyor ve öyle küçük çaplı meşkler değil. Her alandan her yerden misafirlerimizin katılabileceği bir organizasyon, kapımız herkese açıktır.





Elazığ'da musiki çok önemli bir yer tutuyor. Bunu sosyal hayata daha çok yansıtmış kısmı meşk kültürü ve kürsübaşı geleneği. Tarif etmek isterseniz Elazığ ve Musikisini bütün sosyal ve musiki anlamdaki özellikleri nedir? Elazığ çok köklü ve anlamlı kültüre sahip olan kadim bir şehirdir. Burada belirtmek isterim ki mahalli yani yöresel musiki farklı bir ustalıktır. Bunun çok iyi bir enstrüman virtüözü olur ama bir Elazığ'ın el ezberini enstrümanı ile icra edemez. Yöreler çok değişiktir, o duyguyu verebilmek için



Ben 13 yaşından beri içerisinde bulunduğum dernekçilik hayatından çok şey öğrendim, öğrenmeye devam ediyorum. Bizim hayatımızda dernek olmazsa olmaz hale geldi. Konserler haricinde bizim de deşarj olmamız gereki-

yor, bunu da derneklerdeki o samimi ortamlarda yapabiliyoruz. Kültür ve Musiki Derneği gerçekten çok güzel hizmetlerde bulunuyor ve ben böyle bir derneğe üye olduğum için gurur duyuyorum.

usta olmaktan ziyade orada yetişmek lazım. Ben haddimi bilirim, bizim camiada bu çok önemli bir şeydir. Ben otantik bir mahalli okuyucu değilim, bu çok büyük bir emek istiyor, o kültüre kendini adamış,

mahalli eserlerde usta olmuş okuyucularımızın işidir bu.

“KÜRSÜBAŞI YANLIŞ BİLİNİYOR”

Benim bildiğim ve kültürün içerisinde gördüğüm kürsübaşı demek sadece türkülerin okunduğu meşk yapılmasından ibaret değil. Elazığ'da evlerde bulunan kürsü ısınmak amacıyla kurulan bir orta soba gibidir. Büyüklerimiz kürsübaşında gelen misafirler eşliğinde yatsılık diye tabir ettiğimiz akşam yemeğinden sonra çay

oldukça köklü bir tarihe dayanmaktadır.

Elazığ Musikisinin diğer yörelerden farkı nedir?

Vatanımızın her yöresinin kendine özgü müzik ve yöresel halayları elbette çok güzel ve çok değerli. Fakat Elazığ bu konuda çok köklü ve kültürel olarak çok zengin bir yapıya sahip. Elazığ musikisinin farkı bağlama, kaval, kabak kemane kullanılmadan, klasik sazlar ile icra ediliyor olması. Mesela klarnet, ud, kanun ve klasik sazlar. Elazığ'ı farklı kılan da

Hicaz'a "Versak", Hüzam ve Semaha "Muhelif" deriz. Yani burada anlatmak istediğim şu, bizim İstanbul Gazelleri gibi her makamda gazelimiz var. Bu çok önemli bir şey, bizim Bayati, Hüseyinik, Uşak, Hicaz ve Muhelif Gazellerimiz var. Her makamdan gazel demek çok derin bir kültürü ortaya koyar. Bu çok büyük bir ayrıcalıktır, aslında musiki konusunda Elazığ'da yemek çok güzel ama sofrayı kurmakta, sunum yapmakta zorlanıyoruz.

“ELFED BÜTÜNLEŞTİRİCİ BİR ROL ÜSTLENİYOR”

Elazığ'ımıza, bu köklü ve değerli kültüre hizmet etmek için herkes elinden geldiğince bir şeyler yapmak için uğraşıyor. Elazığ Dernekler Federasyonunu (ELFED) bu konuda tebrik etmek gerekiyor, çünkü gerçekten takdire şayan işler icra ediyor. Genel Başkanımız Sayın Kazım Gökhan Elgin Bey ve ekibi özveri göstererek çalışmalarını hız kesmeden sürdürüyor. Bizler Elazığ'dan yapılan çalışmaları yakinen takip ediyoruz ve görüyoruz ki, ELFED İstanbul'da bütünleştirici bir rol üstleniyor.

Elazığ ve Harput kültürünün devam ettirilmesi ve yaşatılması için yapılan çalışmalar ve hemşehrilerimiz için fayda üretecek projeler yapıldığı ve bizlere sunduğunuz katkılardan dolayı Genel Başkanımız Sayın Kazım Gökhan Elgin'in nezdinde tüm ELFED ailesine teşekkür ediyor, başarılarının devamını diliyorum.



yanında yenilen atıştırmalıklar ile birlikte yapılan sohbetlerdir.

Bu sohbetler kâh siyaset, kâh tarih olurken gündem ve çeşitli alanların yanında yapılan meşkler dahil olmak üzere tamamını kapsamaktadır. Kışları kürsübaşı yazları havuz başında yapılan bu aktivite

budur diyebiliriz.

Türk müziğindeki makamlar Uşak, Naz, Hicaz, Neva, bu makamlar halk müziğinde kendi ismiyle anılır. Mesela Uşak Kerem Ayağı, Hicaz'a Garip Ayağı derler ama bizde mesela bu da yok.

Bizde makamların kendi içlerinde isimleri var. Mesela,



Kadim şehrimizin önemli bir değeri olan Fırat Üniversitemiz, yürüttüğü çalışmalar ve akademik kadrosu ile başarıdan başarıya koşuyor.

Bu sayımızda Fırat Üniversitesi Veterinerlik Fakültesi Dekanı Sayın Prof. Dr. Mehmet ÇALICIOĞLU'na siz değerli okuyucularımız için sorular yönelttik. Dekan hocamız, Veterinerlik Fakültemiz ve üniversitemiz hakkında merak edilen birçok soruyu sizler için yanıtladı.

Alper SAĞIRBAŞ- ELFED

Sayın hocam ELFED Dijital Bülten okuyucuları için kendinizi tanıtır mısınız?

Tabii, Fırat Üniversitesi Veterinerlik Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Mehmet ÇALICIOĞLU, 1970 Aydın Yenipazar ilçesi doğumluyum, 1993 yılında Ankara Üniversitesi Veterinerlik Fakültesinden Mezun oldum. Aynı yıl Milli Eğitim Bakanlığının yurtdışı lisansüstü eğitim sınavlarından burs kazanarak Amerika'ya gittim ve orada yüksek lisans ve doktora eğitimlerimi tamamladım. Daha sonra iki yıl Colarado

Eyalet Üniversitesinde kırmızı et güvenliği merkezinde doktora sonrası çalışma yaptım. Yaklaşık 9 yıla yakın bir süre Amerika'da kaldım. Yurtdışı yıllarımdan sonra zorunlu hizmetimi yerine getirmek için ülkeme döndüm ve Fırat Üniversitesinde Yardımcı Doçent olarak çalışmaya başladım. Yardımcı Doçentlikten Profesörlüğe kadar süren evreleri burada geçirdim. Şu anda Fırat Üniversitesinde Veterinerlik Fakültesi Dekanlığı görevimi büyük bir heyecan ile yürütmekteyim.

Fakültemizin tarihçesi hakkında bize bilgi verebilir misiniz? Veterinerlik fakültemizin gerçekten ilginç bir hikayesi vardır. Çünkü fakültemiz, Elazığ'da henüz üniversitemiz yokken kuruluyor. Elazığ Valiliği duyulan ihtiyaca binaen ilk resmi başvuruyu 3 Şubat 1967 tarihinde Ankara Üniversitesi Rektörlüğüne yapıyor. Ankara'dan Bir heyet inceleme yapmak üzere Elazığ'a geliyor. Ankara Üniversitesi Senatosu 13 Haziran 1967 tarihli toplantısında Elazığ'da bir Veterinerlik Fakültesi kurulması kara-



rını onaylıyor. Kararın Milli Eğitim Bakanlığınca da onaylanmasının ardından, Ankara Üniversitesi Veteriner Fakültesi Profesörler Kurulu'nun 3 Kasım 1967 tarihli toplantısında, Prof. Dr. Mustafa Temizer, Elazığ Veteriner Fakültesi Dekanlığına, Prof. Dr. Satı Baran ile Prof. Dr. Hayrettin Antepioğlu ise bu Fakültenin senatörlüklerine seçiliyorlar. Gerekli hazırlıkların tamamlanması üzerine 14 Nisan 1970 tarihinde kabul edilen Kadro Kanun Tasarısı, 22 Nisan 1970 tarih ve 13478 sayılı ile Resmi Gazete' de yayınlanıyor. Aynı yıl eğitim-öğretim için gerekli hazırlıklar tamamlanarak 7 Kasım 1970 tarihinde, dönemin Başbakanı ve bazı Bakanların da katıldığı törenle Ankara Üniversitesi Elazığ Veteriner Fakültesi açılıyor. Beş yıl sonra ilk mezunlarını veren Veteriner Fakültesi bu kısa sürede, anabilim dallarını, laboratuvar ve kliniklerini oluşturarak kuruluşunu tamamlıyor. Fakültenin bugün eğitim-öğretim verdiği binanın temeli 1972 yılında atılmış, 1978 yılında tamamlanmış. Elazığ Veteriner Fakültesinde eğitim-öğretim, 1975 yılına kadar Ankara Üniversitesine bağlı olarak sürdürülmüş. 11 Nisan 1975 tarih ve 1873 sayılı yasayla Fırat Üniversitesinin kurulmasından sonra Fırat Üniversitesine bağlanmıştır. Fakültemiz bugün Ulusal Veteriner Çekirdek Programının gereklerini taşıyan bir eğitim, altyapı ve hastane olanakları



yanı sıra güçlü akademik kadrosu ile birlikte ulusal ve uluslararası kurumların akreditasyonuna sahip Türkiye'deki en önemli ve köklü Veterinerlik okullarından biridir.

Ulusal Veteriner Çekirdek Programı nedir?

Ulusal Veteriner Çekirdek Programı şu an YÖK'ün ana sayfasında yer alan veteriner



eğitiminin amaçlarını ve asgari düzeyde bir veteriner hekim mezun olduğunda sahip olması gereken mesleki yeterliliklerin belirlendiği bir program. Şu anda yasal açıdan zorunluluğu olmamakla beraber bir rehber doküman niteliğindedir. YÖK'ün Eğitim Dairesi tarafından bunlar şu anda web sayfasında sergilenmektedir.

Veterinerlik Fakültemiz hangi ulusal ve uluslararası kurumların akreditasyonuna sahip?

Fırat Üniversitesi Veteriner Fakültesi, hem ulusal hem de uluslararası akreditasyon belgesine sahip Ulusal Akreditasyonumuz Veteriner Eğitimi

Değerlendirme ve Akreditasyon Kurumu olarak bildiğimiz VEDEK'tir. 2021 yılında tam akredite olduk. Uluslararası akreditasyonumuz ise Avrupa Veteriner Hekimler Veteriner Eğiticiler Birliği olarak bildiğimiz EAEV tarafından akreditasyonumuz var. Bu da ülkemizdeki uluslararası akreditasyon için başvuru kurumdur.

Adaylar Neden Fırat Üniversitesi Veterinerlik Fakültesi'ni tercih ediyor?

Çok güzel bir soru ve aday öğrencilerimizin bu gibi sorulara cevap bulabilmeleri için fakültemiz web sayfasında bu

yıl hazırladığımız “Neden Fırat Veteriner” sorularının yanıtlarının yer aldığı güzel bir video-muz var, okuyucularımıza onu da izlemelerini öneririm. Ama en başta gelen birkaç özelliğini sıralamak isterim. Tabii üniversite eğitimi her şeyden önce bir meslek eğitimidir. Veteriner eğitimi zaten başlı başına hem teorik hem de pratik olarak yoğun olan bir eğitimidir. İyi bir bilgi, beceri ve yetkinlik kazanmak için altyapı gerekiyor. İyi bir eğitici kadrosu gerekiyor.

“AKADEMİK KADROMUZ DİKKAT ÇEKECEK BİR KALİTEDE”

Eğitici kadromuz bir kere çok iyi. Şu anda 68 profesörden oluşan 128 kişilik bir akademisyen kadromuz var. Yani 68 Profesör Dekan, Doktor, Öğretim Üyesi ve Araştırma Görevlilerimizle beraber 128 kişilik bir eğitici kadromuz var. Öğrencilerimiz için akademik kadromuz gerçekten dikkat çekecek kaliteye sahip. Tabii eğitici kadrosuna eşlik eden teknisyen, işçi, laborant gibi yardımcı kadrolara ihtiyaç var. Bu açıdan fakültemiz hem insan kaynağı olarak hem de altyapı olarak oldukça iyi durumda. Zaten akreditasyon belgelerimiz de bunun kanıtıdır. Yani kalitenin belgesidir. Akreditasyon dediğiniz şey hem öğretim hem akademik kadro hem de altyapı açısından kesinlikle öğrencilerimizin tercih etmesi gereken bir kurumdur.



Veterinerlik Fakültemizin oldukça Kaliteli Alt Yapı imkanları bulunmakta. Bu Alt Yapı imkanlarının öğrencilerin eğitimlerine katkısı nedir? Bu tesisler hakkında bize bilgi verebilir misiniz?

Tabii veteriner eğitimi sadece kampüste gerçekleşmez, çünkü veteriner hekimlerin çeşitli bilgi ve becerileri kazanması için mezbaha eğitimi, yem fabrikasında eğitim, bir at çiftliği veya

jokey kulübünde eğitim gerekmektedir. Yine hem küçükbaş hem de büyükbaş hayvanların çiftliklerine ihtiyaç duyulmaktadır. Tabii onun haricinde fakültemizin veya fakülte içerisinde bir hastane olması gerekiyor. İyi bir veteriner eğitiminin temel taşları bunlar. Dolayısıyla kampüs kadar şehrin sahip olduğu olanakların veteriner eğitimi desteklemesi açısından yeterli olması gerekiyor. Elazığ bu konuda çok



şanslı, veteriner hekim yetiştirmeye çok uygun bir il. Tabii bütün bunlara eşlik eden ciddi bir laboratuvar altyapısı da gerekiyor. 50'nci yılı biz iki yıl önce kutladık. Şu anda 53'nci yılımız. Bu yıllar içerisinde birçok altyapı ihtiyacını gidermiş, kendini yenilemiş yeterli hale gelmiş bir fakültemiz.

Fırat Üniversitesinde öğrenim gören öğrencilerin burada eğitimini alabilecekleri hayvan türü ve sayısı ile uygulama alanları diğer okullara göre nasıl farklılık göstermekte?

Elazığ hayvancılığın yoğun olarak yapıldığı bir il. Doğu Anadolu bölgesinin batısında olmamızdan dolayı küçükbaş hayvan yani koyun, keçinin yanında bir de sığır yetiştiriciliği sektörün ana faaliyetlerini oluşturmaktadır. Dolayısıyla bizim hasta profilimizin ana aktörleri koyun, keçi ve sığırdır.

Ama Elazığ'da son 10 yılda hızlı bir şekilde pet hayvan popülasyonu oluşmaya başladı. Yılda 500'lerden 5 binlere çıkmış durumda. Bunların yanı sıra egzotik hayvan çeşit-

lerimiz sürekli artış gösteriyor, mesela bunların içerisinde papağan, muhabbet kuşu, gibi kafes kuşları bulunmakta. Bir diğer husus Doğa Koruma ve Milli Parklar Genel Müdürlüğü kurulduktan sonra özellikle Elazığ'ın çevresinde Munzur Milli Park'ından yakalanan yaban hayvanları ayı, ayı yavruları, baykuşlar, kartallar, akbaba yeni doğmuş ama terk edilmiş hayvanlar ya da yaralı olanlar da bize geliyor. Burada bu kadar hayvan çeşitliliğinin etkenlerinden bir tanesi de Elazığ'ın lokasyonu ve kurumlarla uyum içinde çalışmamız diyebiliriz. Bu hayvan çeşitliliğinin ve çokluğunun bize en büyük artışı da öğrencilerimizin her alanda onlarla iç içe olarak daha verimli eğitim almalarını sağlıyor.

Öğrencilerimiz çok kapsamlı bir veterinerlik eğitimi yanı sıra hangi alanlarda eğitim almakta?
Veteriner hekimlik eğitimi Dünya'da hekimlik unvanı taşıyan 3 koldan birisidir. Tıp

hekimliği, diş hekimliği ve veteriner hekimliği olarak ayrılır. Bizim mesleğimiz veteriner hekimliği, bunun diğer hekimliklerden farkı birçok hayvan türünün hastalıklarıyla, hastalıklarının tedavileri ve korunması ile ilgili sorumluluklarımızla birlikte bunlarla alakalı dersleri de okumak zorunda olmamızdır. Nedir mesela bunlar? Hay-

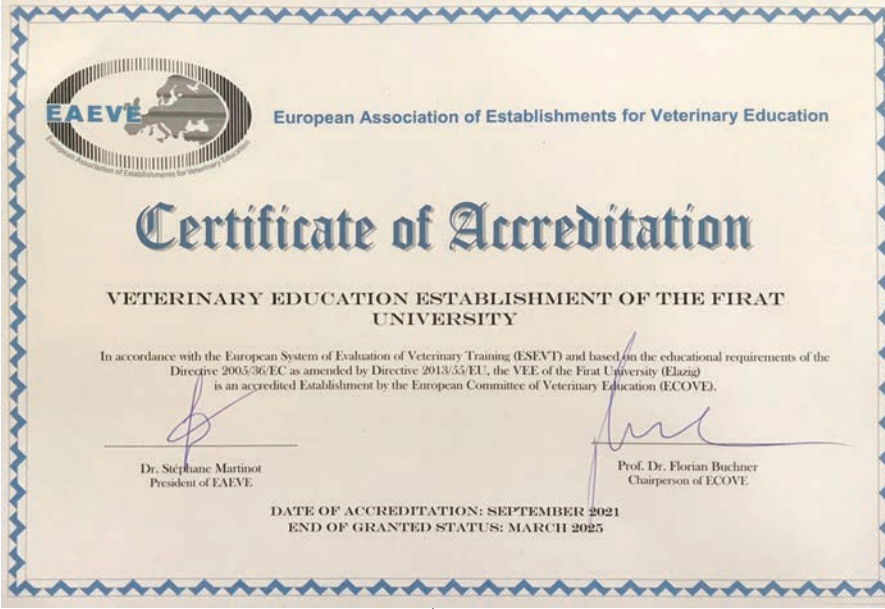


vansal üretim alanlarına giriyoruz, hayvanların nasıl besleneceği, hangi barınaklarda, hangi bakım koşullarında yetiştirileceği, çiftlik yapısının nasıl olacağı, güvenliğin nasıl sağlanacağı konularının yanında bir de hayvansal gıda konusunu ek olarak alıyoruz. Bununda içinde yumurta, tavuk eti, kırmızı et, beyaz et, süt ve süt ürünlerinden sağlanan hayvansal gıdaların üzerine çalışılması, kontrol ve denetimi de bizlerin alanına giriyor. Ayıyeten laboratuvar analizlerinden de sorumluyuz. Hayvanlardan insanlara geçen hastalık taşımadığından emin olmak için gerekli kontrollerin, denetimlerin yapılmasını, hijyen koşullarının sağlanmasından da sorumluyuz.

Öğrencilerinizin klinik bilgi ve becerile kazanması için nasıl imkanlarınız var?

Mesleki eğitimde bilgi, beceri ve yetkinlik bu üçleme kullanılır. Bilgi, eğitimin ilk yıllarında daha çok canlı organizmaların nasıl çalıştığı ile ilgili teorik bilgiler olarak verilir. Veteriner eğitim ilerledikçe de beceri ağırlıklı dersler devreye girer. Klinik öncesi alanlarda teşhis için öğrencilerimize gerekli olan dersler verilir. Örneğin dışkı analizi, idrar analizi, kusmuk analizi, kan analizi gibi, bunun için çeşitli teknikler öğretilir. Çocuklara parazitoloji dersinden ayrı bir değerlendirme alırlar. Mikrobiyoloji'den, viroloji'den ayrı ayrı bu analizleri öğrenirler. Yani kanın bir parazitolojik





muayenesi ve bakteriyolojik muayenesi vardır, biz ona klinik öncesi alanlar diyoruz. Bol laboratuvar eğitimi içeren bölümler okurlar daha sonra klinik alanlara geçerler. Eğitimlerinin son iki senesi özellikle hastane, mezbaha, çiftlik ağırlıklı eğitimlerle geçer, buralarda öğrencilerimiz tam anlamıyla mesleğini yapmaya hazır hale gelmeye çalışırlar. Burada tabii hocalarıyla ve klinik asistanlarımızla birlikte hayvanların uygun şekilde hastaneye kabulü, muayene edilmeleri, klinik bulgularının değerlendirilmeleri ve ön teşhis, kesin teşhis aşamalarında hocaları ile birlikte becerilerini arttırırlar. 7/24 klinik hizmeti veren bir hastanemiz var, özellikle ilkbahar döneminde öğrencilerimiz burada nöbet tutarak klinik becerilerini arttırırlar. Dolayısıyla her evrede bilgi ve becerilerini arttıracakları fırsatlarımız mevcut.



Fırat Üniversitesi Hayvan hastanesi dışarıya açık mı? Nasıl çalışıyor?

Üniversiteler kalite açısından değerlendirilirken ele alınan parametrelerden biride toplumsal katkı sağlıyor olmasıdır. Bizim üniversite hastanemiz eğitim öğretimin yanında halka açık bir şekilde hizmet vermektedir.

Fırat üniversitesine ait halka açık olarak hizmet veren, bir üniversite hastanesi, bir diş hastanesi, birde hayvan hastanesi bulunmakta ve bu hasta-

neler topluma 7/24 açık, sadece Elazığ'dan değil çevre illerden de bizlere birçok hasta geliyor.

"HAYVANSAL HASTALIKLARDA BULAŞI RİSKİNE ÖNLEM ALIYORUZ"

Hayvan hastanemize hasta hayvanlarını getiren vatan-daşlarımız kampüse girdikten sonra yönlendirme tabelaları ile gitmesi gereken yeri kolaylıkla bulur. Sonrasında görevli arkadaşlarımız kendilerini karşılayarak gerekli ön muayene-yi yaparlar, çünkü hayvan-

lardan insanlara geçebilecek olan birçok hastalık bulunmakta. Bu nedenle yapılan ön muayene ardından bulaşıcı hastalık riski olanlar izolasyon ünitelerine alınarak karantina muayenesi ve tedavisi yapılır. Hayvan yetiştiriciliği yapılan yerlerden gelen hasta hayvanlarımız kadar bir de, Elazığ ve çevresinde bulunan askeri birliklerin bünyesindeki mayın arama, devriye ve afet köpekleri bulunmakta. Kurumlarla hazırladığımız protokoller ile

köpeklerin periyodik bakımları, tedavileri ve gerektiğinde ameliyatlarını biz yapıyoruz.

Öğrencilerince sunduğunuz modern teşhis imkan ve teknolojileriniz nasıl?

Tabi bizim hayvan hastane-mizde bir uydu laboratuvarımız var ve en hızlı sonuçları

Elazığ ve Üniversitenin de tüm imkanlarını göz önüne aldığı-nızda sizce Fırat Üniversitesi Veterinerlik Fakültesini tercih eden öğrenciler başka nelerden yararlanmış oluyorlar?

Bütün meslekler insanlığa hizmet eder, bizim hem gıda teknolojileri, hem de gıda hijyeni olarak hepsi birbiriyle ilişkili.

özelliklerinden ve faydalarının yanı sıra birde şunları söylemek isterim, yeşillerin, ağaçların içerisinde bir kampüse sahip olan üniversitemizin içyapısı da çok kullanışlı bir şekilde tasarlandı. Öğrencilerimiz kampüs içerisinde istediği yere çok kolay ulaşabiliyorlar. Kampüsümüzde yemekhane,



verebilecek şekilde hazırlanmış durumda. Ancak orasının yetmediği durumlarda hayvanlardan alınan numuneler ana binamızda klinik öncesi bilimlerin laboratuvarı da mevcut. Daha da detaylı bilgiler gerektiğinde ise üniversitemizin insan hastanesinden de yararlanabiliyoruz. Ama şu anda tomografi, ultrason, endoskopi ve laboratuvarımızdaki kimyasal hematolojik analizleri kendi bünyemizde sağlayabiliyoruz.

Eğitimlerimiz anlattığım gibi oldukça güçlü. Elazığ'da Banvit markası var, çok iyi kanatlı hayvan kesimhanesine sahip, bizim öğrencilerimiz orada gidip eğitim alabiliyorlar. Bazı illerde bir tane bile yokken Elazığ'da 3 tane bu gibi alanlar var. Mezbahada kesilen hayvanların organlarını, gövdelerini, muayenelerini yerinde öğretiyoruz, dolayısıyla öğrencilerimiz karar verme noktalarında deneyim kazanıyorlar. Fırat Üniversitesinin saydığım

spor alanları sağlanırken yerleşkemizin lokasyonu şehirde ulaşım açısından kolaylık sağlıyor, öğrencilerimiz nereye gitmek isterse kolay bir şekilde ulaşabiliyorlar.

“YURTDIŞI İLE PROTOKOLLERİMİZ ÖĞRENCİLER İÇİN FAYDALI OLUYOR”

Yeterli dil seviyesine sahip öğrencilerimizin stajlarını Erasmus programları kapsamında anlaşmalı olduğumuz Avru-



“ÖĞRENCİLERİMİZ ÜNİVERSİTE SEÇİMLERİNDE HATA-YA DÜŞMESİN”

Üniversite tercihlerini yapan öğrencilerimizin genelde yaptığı belli başlı yanlışlar bulunuyor. Bunlardan en önemlisi de öğrencilerimiz üniversite değil, şehir seçiyorlar. Puanları Batı'ya en yakın hangi üniversiteye yetiyorsa, bölüm araştırmadan, üniversite altyapısını araştırmadan maalesef seçiyorlar ve bunun sonrasında büyük bir hayal kırıklığı yaşıyorlar.

pa'daki fakültelerde yapma şansları var. Erasmus ile kısıtlı değil tabi, öğrencilerimiz yapacakları başvurular neticesinde bir ya da iki dönem Avrupa'da okullarına devam edebiliyorlar, bunu yapan öğrencilerimiz oldu, kendileri için çok faydalı olacağını düşünüyorum.

“AVRUPA'YI KISKANDIRACAK KULÜPLERİMİZ VAR”

Üniversitemiz bünyesinde çok verimli çalışan kulüplerimiz bulunuyor. Veteriner Fakültemiz bunlardan birisi olan Uluslararası Veteriner Öğrenciler Derneği (IVSA) öğrenci kulübümüz gerçekten çok kaliteli ölçüde.

Yine üniversitemizde çok güzel bir müzik grubumuz var. Halk oyunları, konserler, solistler, enstrüman çalanlar hepsi bizim öğrencilerimiz. Eylül ayında düzenlediğimiz etkinlikte Uluslararası Veteriner Öğrenciler Kongresi katılımımız 300'ün üzerinde ülkeler Kuzey



Afrika, Tunus ve Fas'tan öğrencimiz geldi. Avrupa'dan gelen olmadı bu sefer ama şirketlerin kongre ve Türkiye'de başarılı olmuş meslektaşlarımızın mesela jokey kulübünün en seçkin cerrahları da yine katılım sağlayanlar arasındaydı.

En azından öğrencilerimiz tercih rehberlerinde üniversitelerin akreditasyon durumlarına bir göz gezdiresinler, mutlaka en azından ulusal bir programda okumaya gayret gösterebilirler. Öğrenciyi bilgiyle donatmak



dekanları bizim üniversitemizden giden hocalarımız da oldu. Örnek vermek gerekirse, Selçuk Üniversitesi ve 100'üncü Yıl Üniversitesi Kurucu Dekanları gibi ülke içinde birçok üniversitede akademik kadro konusunda Fırat Üniversitesi çok özverili görev üsteleniyor. Aynı zamanda Kırgızistan'da bulunan Manas Üniversitesi finansmanı ülkemiz tarafından karşılanırken, akademik kadrosunun bir kısmı da Fırat Üniversitesinden gitmedir. Yine Kıbrıs'ta kurulan Veterinerlik Fakültesi var, oraya da buradan hocalarımız görevlendirme ile buradan gittiler, görevlerini tamamlayıp döndüler.



yetmez aynı zamanda kendisine yetkinlikler kazandıracak bir üniversitede okuması gelecek hayatı için hayati önem arz ediyor. Yıllarca ders çalışarak edindikleri güzel puanları heba etmemelerini kendilerine tavsiye ediyorum.

Fırat Üniversitesi, yeni üniversitelerin kurulmasında yardımcı oluyor mu?

Yeni kurulacak üniversitelere elimizden geldiğince bilgi ve tecrübelerimizi aktarıyoruz, kuruluş dönemlerinde kendilerinin yanında olurken, kurucu



